

Школска 2021/2022. година

Републичко такмичење ученика основних школа

Књижевна олимпијада

VIII разред

Шифра: \_\_\_\_\_

1.	<p>У следећем одломку из дела <i>Јазавца пред судом</i> Петра Кочића подвуци реченице у којима се Давид обраћа сам себи, а потом одговори на захтев испод текста.</p> <p>ДАВИД: Добар дан, главати царски господини! Е, чекај, блентави Давиде! Што си посрљо ко прасе у сурутку? Зар не видиш да господини имају посла? Ослони се на зид, па мало причекај. (Јазавцу.) А ти, лопове један, дошо си ће треба! Истина бог, вође нема куруза, али има нешто друго, јазо.</p> <p>Како се назива такав облик казивања? _____</p>	
2.	<p>Из ког је дела следећи одломак? Одговоре напиши на линијама.</p> <p>„Несрећник сам од малена Од све муке песме певам Волео бих мајко мила Да све ово само сневам.”</p> <p>а) _____ б) _____ (наслов дела) (име и презиме аутора)</p>	
3.	<p>Пажљиво прочитај следећи одломак из песме „Ветар” Ивана В. Лалића, па одговори на захтеве тако што ћеш одговоре записати на линијама.</p> <p>„Сећаш ли се ветра који се некад рађао Сав зелен међу маљама на грудима Маљена? Мајка је затварала капке пред боровима Узнемиреним до горког корена иглица;”</p> <p>а) Помоћу којих се гласова (слова) успоставља алитерација у другом стиху дате строфе? Помоћу гласова _____ и _____.</p> <p>б) Посебна врста стиха (као у датом примеру), у којој нема устаљених правила изградње стиха, назива се: _____.</p>	
4.	<p>Како Вук Стефановић Караџић назива баладе? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) мушке песме б) женске песме в) песме на међи г) мушко-женске песме</p>	
5.	<p>Подвуци наслове два дела која НИСУ повезана са историјским догађајем који је позадина остала четири књижевна дела.</p> <p>„Крвава бајка”, Десанка Максимовић; <i>Мемоари</i>, Прота Матеја Ненадовић; <i>Мамац</i>, Давид Албахари; <i>Ко то тамо пева</i>, Душан Ковачевић; „Вођа”, Радоје Домановић; <i>Дневник</i>, Ана Франк</p>	
6.	<p>У следећем одломку из песме „Одлука” Мирослава Антића подвуци стих испеван лирским десетерцем.</p> <p>„Живот је све нешто из почетка. Јуче и прекјуче сутра не вреде. Нема на свету два иста петка, две исте недеље, две исте среде.”</p>	

7.	<p>Испред сваког наслова књижевног дела напиши број који одговара наслову збирке из које је то дело.</p> <p>_____ „Папирни бродови”                      1. <i>Рани јади</i>  _____ „Дечак и пас”                              2. <i>Шашава књига</i>  _____ „Најмушкија песма”                      3. <i>Градинар</i>  _____ „Поход на Мјесец”                      4. <i>Баишта сљезове боје</i></p>	
8.	<p>Којој књижевној врсти припада дело из којег наводимо следећи одломак?</p> <p>„За смрт Марка Краљевића различно се приповједа: једни веле да га је негдје у селу Ровинама убио некакав каравлашки војвода Мирчета златном стријелом у уста, кад су се Турци били с Каравласима; други казују да му се у таковоме боју заглибио Шарац у некакој бари код Дунава и да су ондје обојица пропали...”</p> <p>а) легендарна прича б) бајка в) предање г) мит д) басна</p>	
9.	<p>Поред сваког наведеног појма напиши назив одговарајућег <b>књижевног рода</b> са којим се тражени појам примарно доводи у везу.</p> <p>а) мелодичност _____  б) сукоб _____  в) приповедање _____</p>	
10.	<p>Која од следећих порука се може довести у везу са идејним слојем приче „Колумбар” Дина Буцатија? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) Оно што нас не убије, то нас може ојачати.  б) Не треба се плашити живота, већ пропуштених прилика.  в) Херојство и неустрашивост поразе и најгорег непријатеља.</p>	
11.	<p>Заокружи слова испред појмова који се односе на следећи одломак из Молијерове комедије <i>Грађанин племић</i>.</p> <p>III чин, појава I  <i>Журден, две слуге.</i></p> <p>ЖУРДЕН: Пођите са мном. Хоћу да се у новим хаљинама прошетам по граду. Идите за мном у стопу, нека свако види да мени припадате.  СЛУГА: Добро, господине.  ЖУРДЕН: Зовите Николију, да јој нешто наредим... Али, не треба, ево је.</p> <p>а) нарација б) ритмичност в) чин г) појава д) дијалог  ђ) монолог е) дидаскалије ж) лица з) портрет</p>	
12.	<p>Успостави правилан редослед стихова у народној епској песми „Мали Радојица” тако да добијеш низ који одговара склопу стилске фигуре <b>словенска антитеза</b>. Да успоставиш правилан редослед, на линије поред стихова напиши бројеве од 1 до 7. (Ми смо ти мало помогли.)</p> <p>Нити грми, нит’ се земља тресе, _____  Ја’ се бију на Попина виле? <u>3</u>  Ја’ се бије море о мраморје? _____  Јали грми, јал се земља тресе? _____  ни се бије море о мраморје <u>5</u>  већ пуцају на Задру топови. _____  ни се бију на Попина виле, _____</p>	

13.	<p>Препознај из којих дела су преузети следећи цитати, па на линији напиши кључну реч која је заједничка за оба дела.</p> <p>а) „Прве две године свога школовања дечак је толико пута мислио на тај тренутак кад ће и он смети да оде, у одређени дан и сат у недељи, и да из те књижнице узме на читање неко од оних илустрованих дела која је гледао код старијих другова.”</p> <p>б) „Али, нипошто не би требало да се плашимо будућег истребљења књиге; напротив, што се одређене потребе за забавом и народне потребе за учењем могу више задовољавати кроз нове проналаске, утолико књига више добија на достојанству и ауторитету.”</p> <p>Заједничка кључна реч је: _____.</p>	
14.	<p>Овај српски писац рођен је 1873. у селу Овсиште, у Шумадији. После завршене гимназије у Крагујевцу студирао је књижевност и историју у Великој школи у Београду. Радио је као наставник у Пироту, Врању и Лесковцу. Његове најпознатије приповетке су: „Данга”, „Страдија”, „Мртво море”, „Марко Краљевић по други пут међу Србима” итд.</p> <p>Име и презиме писца: _____</p>	
15.	<p>Присети се народне епско-лирске песме „Женидба Милића Барјактара”, па одговори на следеће захтеве тако што ћеш допунити започете реченице именима и презименима јунака.</p> <p>Љепосавин отац зове се _____, а Љепосавин девер је _____.</p>	
16.	<p>Правилно допуни следећу реченицу.</p> <p>Врста риме сачињена по формули <b>абба</b> назива се _____ рима.</p>	
17.	<p>На линије поред датих загонетки, напиши њихове одгонетке.</p> <p>а) Зуба нема, руку нема, а опет уједа. _____</p> <p>б) Целог века преде, а жицу јој не видиш. _____</p>	
18.	<p>У следећем одломку из песме „Опомена” Десанке Максимовић подвуци реч која је кључни мотив.</p> <p>„Чуј, рећи ћу ти своју тајну: / Не остављај ме никад саму / Кад неко свира.”</p>	
19.	<p>На шта мисли Јеротије из <i>Сумњивог лица</i>, кад каже да депеша носи „класу”? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) Јеротије сматра да ће му разрешење шифрованог телеграма донети унапређење.</p> <p>б) Јеротије уочава да је телеграм званично послат од некога ко је на вишој позицији него што је он.</p> <p>в) Јеротије се нада да је у телеграму званични допис са препоруком за његово напредовање.</p>	
20.	<p>Ако је исказ тачан, на линији поред њега напиши <b>Т</b>, ако није тачан, напиши <b>Н</b>.</p> <p>а) Дело Данила Киша <i>Ноћ и магла</i> је трагедија. _____</p> <p>б) Легендарна прича и предање су синоними. _____</p> <p>в) Биографија и дневник су књижевна научне врсте. _____</p>	

Тест прегледали: \_\_\_\_\_

Број бодова: \_\_\_\_\_

	Решења теста, републичко: ОСМИ разред 2022.	Кључ за оцењивање
1.	ДАВИД: Добар дан, главати царски господини! <u>Е, чекај, блентави Давиде! Што си посрљо ко прасе у сурутку? Зар не видиш да господини имају посла? Ослони се на зид, па мало причекај.</u> (Јазавцу.) А ти, лопове један, дошо си ђе треба! Истина бог, вође нема куруза, али има нешто друго, јазо. (Облик казивања назива се) монолог. (Признају се и унутрашњи монолог и солилоквиј.)	Све тачно подвучено и одговорено, 1 бод.
2.	а) <i>Ко то тамо пева</i> б) Душан Ковачевић	Оба тачна носе 1 бод.
3.	а) <u>М, Љ</u> б) слободни (стих)	Све тачно, 1 бод.
4.	в) песме на међи	1 бод
5.	<u>Мемоари, Прота Матеја Ненадовић; „Вођа”, Радоје Домановић</u>	Оба тачна, 1 бод.
6.	<u>Нема на свету два иста петка</u>	1 бод
7.	<u>3</u> Папирни бродови <u>1</u> Дечак и пас <u>2</u> Најмушкија песма <u>4</u> Башта слезове боје	Све тачно, 1 бод.
8.	в) предање	1 бод.
9.	а) лирика; б) драма; в) епика	Све тачно, 1 бод.
10.	б) Не треба се плашити живота, већ пропуштених прилика.	1 бод
11.	<u>в) чин; г) појава; д) дијалог; е) дидаскалије; ж) лица</u>	Све тачно, 1 бод.
12.	<u>4, 3, 2, 1, 5, 7, 6</u>	Само тачно успостављен низ носи 1 бод.
13.	Заједничка кључна реч је: <u>књига</u> .	1 бод
14.	Радоје Домановић	1 бод
15.	Љепосавин отац је <u>Вид Маричић</u> . Љепосавин девер је <u>Вук Мандушић</u> .	Оба тачна, 1 бод.
16.	обгрљена (рима)	1 бод
17.	а) зима (мраз) б) мачка	Оба тачна, 1 бод.
18.	<u>тајну</u>	1 бод
19.	а) Јеротије сматра да ће му разрешење шифрованог телеграма донети унапређење. _____	1 бод
20.	а) Н б) Н в) Т	Све тачно носи 1 бод.