

ЛЕТОПИС
ДРУШТВА ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ СРБИЈЕ

Год. I
Број 1
ISSN 2560-3388

ЛЕТОПИС

ДРУШТВА ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК
И КЊИЖЕВНОСТ СРБИЈЕ



2017.

ЛЕТОПИС

1. Књига у коју се хронолошким редом уписују важнији догађаји;
2. Пригодан запис неког догађаја; оно што је вредно да се унесе у летопис;
3. Чест назив за часописе или повремене списе

(*Речник српскохрватскога књижевног језика*, књига трећа, Матица српска – Матица хрватска, Нови Сад – Загреб, 1969, стр. 197)

САДРЖАЈ

Реч уредника	7
Организационо сређивање Друштва – измене и допуне Статута	9
Органи Друштва – структура	21
Записници (о раду Друштва током 2016. године).	25
Правилник о раду подружница	59
Представљање подружница	67
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије – Београд.	67
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије – Нови Сад	69
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије за Моравички округ.	70
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије за Колубарски округ	76
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије – Краљево	82
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије за Подунавски округ	87
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије – Шабац	92
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије – Врњачка Бања	94
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије за Браничевски округ	96
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије за Јабланички округ	98
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије – Косово и Метохија	100
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије – Сомбор.	102
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије за Топлички округ	104
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије за Расински округ	105
Подружница Друштва за српски језик и књижевност Србије – Ниш.	108
Промоција и популарисање активности Друштва	115
Међународни скупови	115
Најава XVI Међународног конгреса слависта у Београду 2018.	115
Редовни Републички семинар Друштва наставника српског језика и књижевности Републике Српске	117

Друштво – суорганизатор акција из образовања и културе	119
Стручно путовање као стваралачка делатност за промовисање и подстицај развоја културе и образовања	119
Извештај о реализацији стручног и студијског путовања „Путевима српског романтизма”	121
Сарадња Друштва за српски језик и књижевност Србије са заводима Министарства просвете и задужбинама	127
Негујмо српски језик	133
Стручно и методичко усавршавање наставника Српског језика и књижевности	137
Републички зимски семинар	137
Ка савременој настави српског језика и књижевности II	140
Нови конкурс за најуспешнију методичку припрему за час српског језика или књижевности	142
Награђени рад „Жанровске варијације у стваралаштву ученика” (методичка припрема).	145
Издавачка делатност Друштва	165
О часопису <i>Књижевност и језик</i>	165
О часопису <i>Свет речи</i>	167
Наставна библиотека „Књижевност и језик”	168
Промоција нових издања Друштва	
Предговор књизи „Методички цветник”	170
Рецензија монографије Весне Ломпар „Врсте речи и граматичка пракса (од Вука до данас)”	187
Значајан прилог српској правописној литератури (Вељко Брборић, <i>О српском правопису</i>)	189
Путеви народне књижевности у настави (Милорад Дашић, <i>Народна књижевност у наставним плановима и програмима</i>).	194
Такмичења Друштва	201
Правилник о установљењу награде „Проф. др Слободан Ж. Марковић”	201
26. Републичко такмичење из српског језика и језичке културе за ученике основних и средњих школа	202
Такмичење „Књижевна олимпијада”	212
Уместо закључка – О Друштву за српски језик и књижевност Србије	225

РЕЧ УРЕДНИКА

Управа Друштва за српски језик и књижевност Републике Србије одлучила је да се ове, 2017. године, први пут штампа *Летопис* Друштва (за протеклу 2016. годину).

Потреба за оваквом књигом произашла је из многобројних активности које наше удружење обавља. Различита обавештења, одлуке, писма, извештаји, обраћања јавности... редовно се постављају на сајт Друштва, али се старе информације брзо замењују новима и често се забораве.

Како се људи који организују послове у Друштву бирају за мандатни период од две године, свако нов у том послу нађе се пред истим изазовом: како да се упути у захтеве посла и редослед поступања; које активности треба да организује и спроводи. Писани траг, забележен у *Летопису*, остаје као поуздани сведок времена у ком је настао.

Други значајан разлог за штампање *Летописа* је и потреба да се шире упознамо са радом подружница Друштва, те је у овој књизи први пут уприличено њихово представљање. Председницима подружница остављена је слобода да сами осмисле како ће укратко описати рад своје подружнице, да ли у виду извештаја, хронике или најаве активности, па су и прилози у том смислу разнородни.

Уз *Информатор* са Републичког зимског семинара и уз часописе „Књижевност и језик” и „Свет речи”, појава ове књиге ће обезбедити континуирано информисање наставника у нашој земљи о главним и споредним активностима Друштва током једне календарске године и учинити транспарентнијим наше напоре да се као добровољно Друштво бавимо питањима значајним за наставу српског језика и књижевности у Републици Србији.

Зона Мркаљ