

Школска 2014/2015. година

Републичко такмичење ученика гимназија и средњих стручних школа

Књижевна олимпијада

II разред

Шифра _____

1.	<p>Препознај врсту стиха која преовлађује у наведеном одломку песме. Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>„Сиво, суморно небо... Са старих ограда давно Увели ладолеж већ је суморно спустио вреже, А доле, скрхане ветром, по земљи гранчице леже; Све мрачна обори јесен, и све је пусто и тавно (...)”</p> <p>а) александринац б) хексаметар в) једанаестерац г) јампски десетерац</p>	
2.	<p>Пажљиво прочитај следећи низ појмова и напиши пуно име и презиме песника са којим су дати појмови у вези.</p> <p>песничка кованица, Венеција, октава, рефрен, Богородица, 1910.</p> <p>_____</p> <p>(пуно име и презиме песника)</p>	
3.	<p>У Француској је написана <i>Декларација о правима човека и грађанина</i> и <i>О Друштвеном уговору</i>, док је у српској књижевности основни манифест просвећености (просветитељства) дело под насловом _____</p> <p>(наслов дела).</p>	
4.	<p>Допуни следећи исказ.</p> <p>Радоје Домановић је сатиричну оштрицу својих приповедака уперо против владавине династије _____.</p>	
5.	<p>У следећем низу подвуци четири појма који се односе на дело Симе Матавуља.</p> <p>Црна Гора, православни фратарски манастир, Милош Обреновић, хумор, поезија, Далмација, Иво Јерковић</p>	

6.	<p>Попуни празна места.</p> <p>У италијанској ренесанси Данте Алигијери је написао <i>Божанствену комедију</i>. Представник француског реализма који се звао _____ _____ (пуно име и презиме писца), написао је _____ <i>комедију</i> (назив циклуса романа).</p>													
7.	<p>У следећем тексту се појављује мотив који је присутан и у једној приповеци српског реализма. На линијама напиши наслов те приповетке и пуно име и презиме њеног аутора.</p> <p>У <i>Новом завету</i>, у <i>Јеванђељу по Матеју</i> налазе се речи Исуса Христа: „Оставите их, слепи су вође слепима; а слеп слепога ако води, оба ће у јаму пасти” (Мт. 15:14).</p> <p>Наслов приповетке: _____.</p> <p>Пуно име и презиме аутора: _____.</p>													
8.	<p>Прочитај следећи опис и на линији испод њега напиши назив књижевног појма на који се он односи.</p> <p>Књижевни поступак којим се на подруглив и духовит начин изражава оштра осуда друштвених или моралних слабости и порока са намером да се извргну подсмеху и тиме допринесе њиховом отклањању.</p> <p>_____</p>													
9.	<p>Поред наслова књижевних дела из леве колоне упиши број из десне колоне који припада одговарајућем аутору. Два аутора су вишак.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">а) <i>Пут Алије Берзелеза</i> _____</td> <td style="width: 50%;">1. Милован Глишић</td> </tr> <tr> <td>б) <i>Страдија</i> _____</td> <td>2. Симо Матавуљ</td> </tr> <tr> <td>в) <i>Поварета</i> _____</td> <td>3. Иво Андрић</td> </tr> <tr> <td>г) <i>Луча микрокозма</i> _____</td> <td>4. Лав Толстој</td> </tr> <tr> <td></td> <td>5. Петар II Петровић Његош</td> </tr> <tr> <td></td> <td>6. Радоје Домановић</td> </tr> </table>	а) <i>Пут Алије Берзелеза</i> _____	1. Милован Глишић	б) <i>Страдија</i> _____	2. Симо Матавуљ	в) <i>Поварета</i> _____	3. Иво Андрић	г) <i>Луча микрокозма</i> _____	4. Лав Толстој		5. Петар II Петровић Његош		6. Радоје Домановић	
а) <i>Пут Алије Берзелеза</i> _____	1. Милован Глишић													
б) <i>Страдија</i> _____	2. Симо Матавуљ													
в) <i>Поварета</i> _____	3. Иво Андрић													
г) <i>Луча микрокозма</i> _____	4. Лав Толстој													
	5. Петар II Петровић Његош													
	6. Радоје Домановић													
10.	<p>На линији напиши који је кључни романтичарски мотив заједнички следећим књижевним делима:</p> <p><i>Анабел Ли, Туга и опомена, Santa Maria della Salute, Ђулићу увеоци:</i> _____</p>													

11.	<p>Који јубилеј везан за Доситеја Обрадовића је обележен 2011. године? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) 100-годишњица рођења б) 100-годишњица смрти в) 200-годишњица рођења г) 200-годишњица смрти</p>	
12.	<p>У „причи о два црва” која се налази у приповеци Лазе Лазаревића _____ (наслов приповетке), препознаје се један књижевни жанр. О ком жанру је реч? Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>а) сатира б) басна в) пословица г) парабола</p>	
13.	<p>На линији напиши пуно име и презиме знаменитог српског реформатора.</p> <p>_____ је у Будиму 1810. године одштампао невелико дело под називом <i>Сало дебелого јера либо азбукопротрес</i>.</p>	
14.	<p>Наведеним реченицама почиње и завршава се једно књижевно дело. На линији напиши име и презиме аутора овог дела.</p> <p>„Не криви огледало ако ти је лице ружно”. „Коме се смејете? Себи се смејете?”.</p> <p>_____</p>	
15.	<p>Прочитај следећи одломак и на линији напиши наслов књижевног дела из којег потиче.</p> <p>„Рубенс је (...) у збивања на краљевским свечаностима, у крунисања, сјајне приредбе, уплитао по неку одвратну прилику дворских кепеца (...). Додир са наказним дао је узвишеном нешто чистије, веће, нешто најзад узвишеније него што је античка лепота; и тако мора бити.”</p> <p>Наслов књижевног дела: _____.</p>	
16.	<p>Прочитај следећи одломак из познате новеле Ги де Мопасана па размисли која од понуђених синтагми најбоље описује радњу у овој новели. Заокружи слово испред тачног одговора.</p> <p>„Увлачили су пажљиво рибе у густо оплетену мрежу, замочену у воду пред собом. Нека слатка милина освајала их је, она милина која вас обузме кад осетите опет неко уживање које волите и којег сте већ дуго времена били лишени. Топлота благословеног сунца клизила им је низ леђа; ништа више нису чули; ни на шта нису мислили; све су на свету заборавили; пецали су. Али одједном неки потмули тутањ као из дубина затресе земљом. Топ је опет почео да грува”.</p> <p>а) „бука и бес” б) „рат и мир” в) „олуја и нагон” г) „старац и море” д) „мртво море”</p>	

17.	<p>Називе књижевних дела из десне колоне повежи бројевима са одговарајућим књижевним врстама из леве колоне. Два књижевна дела и две књижевне врсте су вишак. (Уз књижевне врсте за које није дат пример, стави косу црту!)</p> <p>а) роман у стиховима _____ 1. <i>Бакоња фра Брне</i> б) историјски роман _____ 2. <i>Евгеније Оњегин</i> в) социјални роман _____ 3. <i>Јелисавета, кнегиња црногорска</i> г) хумористички роман _____ 4. <i>Горски вијенац</i> д) роман-манифест _____ 5. <i>Вечити младожења</i></p>	
18.	<p>На основу следећег описа одреди о ком књижевном јунаку је реч. На линији напиши име овог јунака.</p> <p>Одбегли затвореник својом физичком и духовном силом оличава хладнокрвног манипулатора који криминалним радњама и аморалним понашањем разоткрива скривену патологију и изопаченост француског друштва. Једна од идеја водиља која га покреће је препознавање „надмоћног човека” у младом и амбициозном провинцијалцу.</p> <p>Име јунака: _____.</p>	
19.	<p>На линији поред писца упиши број под којим се налази назив књижевне епохе/стила/праваца којој он припада. Три назива за књижевну епоху/стил/правац су вишак.</p> <p>а) Едгар Алан По _____ 1. барок б) Молијер _____ 2. сентиментализам в) Лукијан Мушицки _____ 3. класицизам г) Лаза Лазаревић _____ 4. романтизам 5. реализам 6. натурализам</p>	
20.	<p>У следећем тексту препознај и подвучи четири речи које изражавају чињеничне грешке које су се поткрале.</p> <p>Историјски роман <i>Ана Карењина</i> отвара се епиграмом „Моја је освета, ја ћу вратити”, који Лав Михаилович Толстој преузима из <i>Библије</i>. Један од паралелних заплета прати љубавну причу између Ане Карењине и Алексеја Болконског.</p>	

Број бодова: _____

Тест прегледао/ла: _____

Школска 2014/2015. година

Републичко такмичење ученика гимназија и средњих стручних школа

Књижевна олимпијада

II разред

РЕШЕЊА

**НАПОМЕНА: ТЕСТ СЕ ИСПУЊАВА ЋИРИЛИЦОМ; ОДГОВОРИ
ОТВОРЕНОГ ТИПА МОРАЈУ БИТИ УСКЛАЂЕНИ СА ПРАВОПИСОМ**

1.	б) хексаметар	1 бод
2.	Лаза Костић	1 бод (признаје се само пуно име и презиме песника)
3.	<i>Писмо (љубезном) Харалампију</i>	1 бод
4.	Обреновић (НАПОМЕНА: као тачни признају се и одговори обреновићевске; Обреновића)	1 бод
5.	Црна Гора, хумор, Далмација, Иво Јерковић	Све тачно носи 1 бод. НАПОМЕНА: уколико ученик подвуче више од наведеног у решењу, одговор му се не признаје и у случају да је том приликом подвукао и тачне одговоре.
6.	Оноре де Балзак, <i>Људску</i>	Оба тачна, 1 бод. (признаје се само пуно име и презиме писца)
7.	<i>Вођа</i> , Радоје Домановић	Оба тачна, 1 бод. (признаје се само пуно име и презиме аутора)
8.	сатира	1 бод
9.	а. 3 б. 6 в. 2 г. 5	Све тачно, 1 бод.
10.	мртва драга (мотив мртве драге) НАПОМЕНА: као тачни признају се и следећи одговори: идеална драга (мотив идеалне драге); смрт (мотив смрти); (несрећна) љубав (мотив (несрећне) љубави)	1 бод

11.	г) 200-годишњица смрти	1 бод НАПОМЕНА: уколико ученик заокружи више од наведеног у решењу, одговор му се не признаје и у случају да је том приликом заокружио и тачан одговор.
12.	<i>Ветар</i> , г) парабола	Оба тачна, 1 бод НАПОМЕНА: уколико ученик заокружи више од наведеног у решењу, одговор му се не признаје и у случају да је том приликом заокружио и тачан одговор.
13.	Саво (Сава) Мркаљ	1 бод (признаје се само пуно име и презиме аутора)
14.	Николај (Васиљевич) Гогољ (Н. В. Гогољ, Николај В. Гогољ)	1 бод
15.	Предговор драми <i>Кромвел</i> (Предговор <i>Кромвелу</i>)	1 бод
16.	б)	1 бод
17.	а) 2 б) / в) 5 г) 1 д) /	Све тачно, 1 бод.
18.	Вотрен (Жак Колен)	1 бод
19.	а) 4 б) 3 в) 3 г) 5	Све тачно, 1 бод.
20.	<u>Историјски</u> , <u>епиграмом</u> , <u>Михаилович</u> , <u>Болконског</u> . (Правилно је: друштвени, епиграфом, Николајевич, Вронског.)	Све тачно, 1 бод. НАПОМЕНА: уколико ученик подвуче више од наведеног у решењу, одговор му се не признаје и у случају да је том приликом подвукао и тачан одговор.