**Школска 2014/2015. година**

Републичко такмичење ученика основних школа

Књижевна олимпијада

VIII разред

Шифра: _____

1. У поље поред наслова књижевног дела напиши број под којим се налази име аутора који је то дело написао. Један аутор је вишак.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | Пеђа Милосављевић | | |
| 2. | Доситеј Обрадовић | *Опомена* | |
| 3. | Десанка Максимовић | *Мемоари* | |
| 4. | Ђура Јакшић | *Потера за пејзажима* | |
| 5. | Прота Матеја Ненадовић | *Отаџбина* | |

2. Уписивањем назива стилских фигура на линијама допуни наведене дефиниције.

а) Стилска фигура којом се појачава музикалност стиха понављањем истог самогласника унутар једног стиха назива се _____.

б) Стилска фигура којом се у логичку везу, а не у везу по сличности, доводе појмови који се пореде назива се _____.

3. Заокружи слово испред тачног одговора. Житије је средњовековна биографија у којој је описан:

а) живот истакнутог политичара или дипломате;
б) живот најзначајнијег уметника, дворског песника;
в) живот средњовековног писца, угледног грађанина;
г) живот владара или истакнутог црквеног поглавара.

4. Пажљиво прочитај следеће реченице. Ако је тврдња тачна, заокружи **Т**, а ако је нетачна заокружи **Н**.

а) Свети Сава је први српски књижевник. **Т** **Н**

б) Фантастика се не појављује у бајкама. **Т** **Н**

в) Антагонист је главни лик у драмској радњи. **Т** **Н**

г) Радња приповетке *Све ће то народ позлатити* одвија се за време Првог балканског рата. **Т** **Н**

| | | |
|---|---|---|
| 5. | На линијама поред стихова напиши наслове народних епских песама из којих су дати одломци.<br>а) *Моја руко, зелена јабуко,*<br>*гдје си расла, гдје л' си устргнута!*<br>*А расла си на криоцу моме,*<br>*устргнута на Косову равном!*<br>_____<br>(наслов песме)<br><br>б) *'Вако нама инџијели кажу:*<br>*Кад су 'наке бивале прилике,*<br>*Виш' Србије по небу ведроме,*<br>*Ев' од онда пет стотин' година*<br>*Ми смо онда царство задобили,*<br>*И два влашка цара погубили...*<br>_____<br>(наслов песме)<br><br>в) *Збаци с главе бугарску шубару,*<br>*скиде с леђа бугар-кабаницу –*<br>*засија се скерлет и кадифа,*<br>*засјаше се токе на прсима*<br>*и злаћене ковче на ногама:*<br>*сину Милош у пољу зелену,*<br>*као јарко иза горе сунце...*<br>_____<br>(наслов песме) | |
| 6. | Заокружи слово испред тачног одговора. У ком веку се одвија радња романа *Сеобе* Милоша Црњанског?<br><br>а) У XVII веку;<br>б) У XVIII веку;<br>в) У XIX веку. | |
| 7. | Заокружи слово испред тачног одговора. Због чега је везир Јусуф, јунак из Андрићеве приповетке *Мост на Жепи*, допао у немилост?<br><br>а) Због једне опасне интриге.<br>б) Због свог порекла.<br>в) Због проневере новца за изградњу моста. | |
| 8. | Пажљиво прочитај наведени одломак и на линијама напиши тражене одговоре.<br><br>*Од владике и свијех главарах*<br>*Селим-паши отпоздрав на писмо.*<br>*Тврд је орах вођка чудновата,*<br>*не сломи га, ал'зубе поломи!*<br><br>Писац дела из ког је наведени одломак је _____.<br><br>Наслов дела из ког је наведени одломак је _____.<br><br>Књижевна врста којој припада дело из ког је наведени одломак је _____. | |

| | | |
|---|---|---|
| 9. | Процес постепеног преласка из православне вере у католичанство који јунак Матавуљеве приповетке *Пилипенда* доживљава као издајство назива се:<br><br>а) унијаћење;<br>б) христијанизација;<br>в) интеграција. | |
| 10. | Поред имена сваког књижевног јунака напиши број који се односи на књижевно дело у коме се тај јунак појављује. Једно дело је вишак.<br><br>а) Дафина _____ 1. *Пилипенда*<br>б) Виђа _____ 2. *Лазавац пред судом*<br>в) Раде _____ 3. *Сумњиво лице*<br>г) Давид _____ 4. *Сеобе*<br>5. *Чудесна справа* | |
| 11. | На линији напиши којој књижевној врсти припада песма *Очију твојих да није* Васка Попе.<br>_____<br>(назив врсте лирске песме) | |
| 12. | Да ли је постојала могућност да се сретну, односно да ли су следећи писци били савременици? На линијама поред парова писаца напиши **ДА** или **НЕ**.<br><br>а) Бранислав Нушић и Милош Црњански _____<br>б) Петар II Петровић Његош и Петар Кочић _____<br>в) Теодосије и Јован Јовановић Змај _____<br>г) Вук Стефановић Караџић и Борисав Станковић _____ | |
| 13. | Вук Исакович, један од главних ликова романа *Сеобе* Милоша Црњанског, нада се да ће се одселити у једну европску царевину да би се већ једном одморио и смирио. На линији напиши име те царевине.<br><br>_____<br>(име царевине) | |
| 14. | Прочитај наведене биографске податке и на линији напиши о ком аутору је реч.<br><br>*Рођен је 1826. године у Бранковини код Ваљева. Школовао се у Београду, Прагу, Берлину и Хајделбергу. Много је путовао по европским земљама. Дуго је боравио у Црној Гори. Он је наш први модерни путописац. Оставио је записе о својим путовањима по Швајцарској, Италији, Немачкој. Умро је 1895. године у Ваљеву.*<br><br>_____<br>(име и презиме аутора) | |
| 15. | Подвуци књижевнотеоријски појам који не припада датом низу и укратко објасни критеријум на основу којег тај појам представља „уљеза”.<br>БАЈКА ДНЕВНИК ПЕЈЗАЖ МЕМОАРИ ПУТОПИС<br>_____<br>_____ | |

16. Пажљиво прочитај наведени одломак из приповетке *Деца* Иве Андрића и заокружи слово испред тачног одговора.

*Једнога од тих пролећних дана, био је Велики четвртак, у једно такво предвече позваше ме Миле и Палика да сутра после подне идем с њима да бијемо Јевреје. На те експедиције у јеврејске махале ишло се само неколико пута преко године, редовно о нашим или јеврејским празницима.*

Шта је разлог за насиље приказано у приповеци?

а) Доба године када најчешће почињу ратови.
б) Верска мржња и нетрпељивост.
в) Мржња према богатијим слојевима друштва.

17. Попуни табелу како је започето.

| Назив дела | Књижевни род | Књижевна врста |
|---|---|---|
| *Сумњиво лице* | | |
| *Ромео и Јулија* | | |
| *Кроз мећаву* | | |

18. Допуни следећу реченицу.
Скуп догађаја који су се одиграли у неком временском оквиру зове се _____,

а начин на који су ти догађаји приказани у књижевном делу зове се _____.

19. Одреди врсту риме у наведеној строфи из *Пролетње песме* Десанке Максимовић.

*Осећам вечерас, док посматрам ласте*
*и пупољке ране*
*како срце моје полагано расте*
*к' о видик у лепе, насмејане дане.*

_____
(назив врсте риме)

20. У наведеном низу дела народне књижевности подвуци наслове три дела која припадају епско-лирским врстама:
*Женидба Милића Барјактара, Златна јабука и девет пауница, Хасанагиница, Женидба Душанова, Немушти језик, Три сужња, Стојан и Љиљана, Српска дјевојка, Кујунџија и хитропреља.*

**Број бодова: _____** **Прегледао/-ла: _____**

**РЕШЕЊА: VIII разред**

**НАПОМЕНА: ТЕСТ СЕ ИСПУЊАВА ЋИРИЛИЦОМ; ОДГОВОРИ ОТВОРЕНОГ ТИПА МОРАЈУ БИТИ УСКЛАЂЕНИ СА ПРАВОПИСОМ.**

| **Питање** | **Тачан одговор** | **Кључ за оцењивање** |
|---|---|---|
| 1. | 3<br>5<br>1<br>4 | Уколико су дата сва четири тачна одговора, онда се даје један бод. |
| 2. | а) асонанца<br>б) метонимија | Уколико су дата оба тачна одговора, онда се даје један бод. |
| 3. | г) живот владара или истакнутог црквеног поглавара | 1 бод |
| 4. | а) Т<br>б) Н<br>в) Н<br>г) Н | Уколико су дата сва четири тачна одговора, онда се даје један бод. |
| 5. | а) *Смрт Мајке Југовића*<br>б) *Почетак буне против дахија*<br>в) *Женидба Душанова* | Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод. |
| 6. | б) У XVIII веку. | 1 бод |
| 7. | а) Због једне опасне интриге. | 1 бод |
| 8. | а) Петар (II) Петровић Његош<br>б) *Горски вијенац*<br>в) драмски спев | Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод. |
| 9. | а) унијаћење | 1 бод |
| 10. | а) 4<br>б) 3<br>в) 5<br>г) 2 | 1 бод |
| 11. | љубавна песма | 1 бод |
| 12. | а) **ДА**<br>б) **НЕ**<br>в) **НЕ**<br>г) **НЕ** | Уколико су дата сва четири тачна одговора, онда се даје један бод. |
| 13. | Русија / Руска царевина | 1 бод |
| 14. | Љубомир Ненадовић | 1 бод |
| 15. | <u>ПЕЈЗАЖ</u><br>Образложење: Сви остали појмови представљају називе прозних врста, а пејзаж је назив за врсту дескрипције (опис природе). | 1 бод за цео тачан одговор.<br>Напомена:<br>(Прихвата се свако тачно, смислено срочено образложење.) |

<table>
<tr><td>16.</td><td>б) Верска мржња и нетрпељивост.</td><td>1 бод</td></tr>
<tr><td>17.</td><td><table>
<tr><td>Назив дела</td><td>Књижевни род</td><td>Књижевна врста</td></tr>
<tr><td>Сумњиво лице</td><td>драма</td><td>комедија</td></tr>
<tr><td>Ромео и Јулија</td><td>драма</td><td>трагедија</td></tr>
<tr><td>Кроз мећаву</td><td>епика</td><td>приповетка</td></tr>
</table></td><td>Уколико је дато пет или свих шест тачних одговора, онда се даје један бод.</td></tr>
<tr><td>18.</td><td>фабула, сиже</td><td>Само тачан редослед носи 1 бод.</td></tr>
<tr><td>19.</td><td>укрштена (наизменична) рима</td><td>1 бод</td></tr>
<tr><td>20.</td><td>Женидба Милића Барјактара,<br>Хасанагиница,<br>Стојан и Љиљана</td><td>Уколико су дата сва три тачна одговора, онда се даје један бод. Ако је подвучено и нешто погрешно, не добија се бод.</td></tr>
</table>